

Paola Secci

Si è diplomata in violoncello a Modena sotto la guida di Marianne Chen ed ha perfezionato i suoi studi con la stessa insegnante. Collabora con numerose orchestre, tra le quali l'Orchestra Arturo Toscanini di Parma, l'Orchestra del Teatro Regio di Parma, I Pomeriggi Musicali di Milano, l'Orchestra Filarmonica di Torino, Orchestra dell'Accademia Stefano Tempia di Torino. Svolge attività concertistica nell'ambito della musica contemporanea, in particolare con l'ensemble Orchestra da tre soldi (<http://www.orchestrاداتresoldi.com>; <https://www.facebook.com>) . Si è laureata in Musicologia presso la Scuola di Filologia e Paleografia musicale di Cremona con il massimo dei voti. Svolge attività didattica presso la Scuola Europea Spinelli di Torino, il Centro per la Ricerca e la Didattica musicale di Piossasco, affiliato Orff Schulwerk Salisburgo (<http://www.musicanto.org>), l'Istituto civico di Rivoli.

E' condirettrice artistica del Perinaldo Festival dal 2006 (www.perinaldofestival.com; <https://www.facebook.com/perinaldofestival>)